



ERIKA (32)

ALLROUND MEDEWERKER

Van kaas naar kozijn

Van jongs af aan vond ze de bouwsector al interessant. Maar Erika wilde geen middelbare school doen waar alleen maar jongens op zaten. Na vele jaren detailhandel staat ze nu toch met gereedschap in handen en heeft ze haar plekje gevonden in de timmerfabriek van De Jong & Van Aartrijk.

Erika (32) is 'allrounder' binnen de fabriek. Dat betekent dat ze op diverse werkplekken inzetbaar is, buiten de bediening van het machinale gedeelte om. "Behalve dat ik hier werk ben ik ook nog moeder van een prachtige dochter. Daar wil ik ook mijn tijd aan besteden. Ik werk daarom parttime. Dat kan prima en daar willen ze hier ook goed in meedenken, maar een vaste werkplek bij een machine is dan minder handig want die moeten gewoon altijd bezet zijn."

De afwisseling in werkplek is iets wat haar ligt. "Als ik maar de tijd krijg om het te leren. Ik moet het gevoel hebben dat ik het in de vingers heb en zelfstandig kan doen. Ik wil het wel echt goed doen. Je moet bijvoorbeeld niet alleen leren om een afkortzaag te bedienen, maar ook hoe je iets economisch uit een stuk hout zaagt. Voordeel van allrounder zijn is dat je zicht hebt op het hele proces. Doordat je ook aan het eind betrokken bent, weet je wat er in het begin al mis kan gaan."



"Mijn motto is wel dat waar een wil is, ook een weg is."



Vertrouwen

"Nu ben ik aan het pakketteren, waarbij je dus alles klaar maakt voor vervoer. De eerste keer dat ik dat deed, vond ik dat best wel spannend. De kozijnen moeten goed blijven staan en zonder beschadigingen aankomen op de bouw. Er is geen tekening hoe je ze dan op de bok en tegen elkaar moet bevestigen. Gelukkig is er wel iemand die het nog controleert voordat ze op de vrachtwagen gaan. Ik merk dat ze me steeds meer loslaten en dat ik steeds meer zelfstandig mag doen. Dat vertrouwen is er."

In de detailhandel was Erika ook al van het praktische werk. "Ik werkte bij een kaasboerderij en was daar onder meer bezig met het rijpproces en het verpakken en dergelijke. Drie jaar geleden ging ik mijn huis strippen en verbouwen, samen met familie. Toen merkte ik dat ik toch handiger was dan ik dacht. Dat wilde ik graag verder ontwikkelen. Ik besloot om mijn baan op te zeggen en in de houttechniek aan de slag te gaan."



“Je komt in een mannenwereldje, maar ik heb daar geen problemen mee.”

Tussen de mannen

“Dat ging via de vrouw van de directeur, die mijn vriendin is. Ik vroeg haar of de houttechniek niets voor mij zou zijn. Zij gaf als antwoord dat het zeker iets voor mij zou zijn. Ook familie en vrienden om me heen waren niet verbaasd. Maar het is natuurlijk een uitdaging. Het is toch een baan met een vast contract wat je wegslingert. Maar waar een wil is, is een weg. Dat is wel een beetje mijn motto.”

Waar Erika liever geen opleiding wilde tussen alleen maar jongens, werkt ze nu toch tussen vrijwel allemaal mannen. “Ik ben niet helemaal de enige. Nu en dan zijn er nog twee andere vrouwen op de werkvloer te vinden. Maar ik heb er geen problemen mee. Het was toen vooral de leeftijd en hoe je je ontwikkelt. Nu vind ik het prima. Ik merk dat mannen zich nog wel eens inhouden omdat ze denken dat ze iets beter niet kunnen zeggen waar ik bij ben. Maar dat hoeft voor mij niet. Je komt in een mannenwereldje en dan mag je je ook een beetje aanpassen. Ieder mag gewoon zichzelf blijven. De werksfeer is uitstekend. Mensen zijn ook heel behulpzaam en geven mij de kans om iets te leren.”

Samen doen

Wat er zo leuk is aan dit werk? “Voornamelijk dat je van een paar stukken hout een kozijn maakt. Je doet het samen en je geeft je werk door aan de volgende. Het geeft voldoening als je het goed doorgeeft. Een beetje tijdsdruk daarbij is soms prettig. Je bent bezig met je handen en het is mooi om mensen blij te maken. Als je zo’n kozijn op een rek zet, dan maak je daar denk ik iemand wel gelukkig mee.”

“Als allrounder heb je zicht op het hele proces”

“Je gaat toch kijken hoe dat raam in elkaar zit”

“In de loop der jaren is de liefde voor hout gegroeid. Vroeger schilderde ik hout; nu krab ik de verf er juist weer af om het hout te zien. En wat je merkt nu ik in dit vak zit: als je ergens op visite bent ga je toch naar dat raam zitten kijken hoe dat eigenlijk zit en hoe ze dat gedaan hebben. Maar dat heb ik met meerdere dingen in de bouw dat je daar op gaat letten.”



Erika: “Met zo’n kozijn maak je iemand gelukkig.”

Ook benieuwd of
houttechniek bij jou
(of jouw kind) past?
Bezoek een open dag
bij jou in de buurt.



Auteur: **Henk Wind**

Henk Wind is bouwtechnisch schrijver en journalist met een scherp oog voor de praktijk. Bijna twee decennia werkte hij voor Bouwwereld, waar hij als vakredacteur en later redactiecoördinator duizenden bouwdetails en -technieken onder de loep nam. Inmiddels schrijft hij zelfstandig voor uiteenlopende opdrachtgevers in de (hout)bouwsector, met een focus op heldere, inhoudelijke en praktijkgerichte communicatie over bouwen en techniek.