



DYLAN OUDWATER (28)

TEAMLEIDER OPSLUITBANK

‘Verrassend genoeg is de houttechniek juist heel leuk’

“In de interieurbouw wordt nogal neergekeken op de houttechniek. Dat zou makkelijk en simpel werk zijn. Maar nu ik in de houttechniek werk, zou ik niet meer terug willen naar de interieurbouw.”

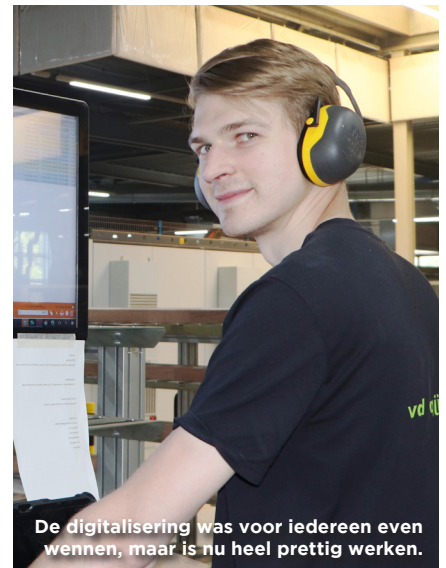
Dat zegt de 28-jarige Dylan Oudwater die bijna vijf jaar bij timmerfabriek Veerman De Rijp werkt. “In de interieurbouw doet een junior eigenlijk hetzelfde werk als een senior; alleen is de senior sneller door zijn ervaring. Hier heb je veel meer mogelijkheden om je te ontwikkelen en kun je veel meer kanten op. Omdat ik wel iets met computers heb, heb ik zelfs een tijdje werkvoorbereiding gedaan. Maar ik heb ook een cursus glaszetten gevolgd. En nu ben ik teamleider opsluitbank.”

Dylan koos op school voor de opleiding interieurbouw en kwam eigenlijk toevallig bij Veerman De Rijp terecht. “In de interieurbouw willen ze vooral ervaren mensen hebben en niet iemand die pas van school komt en alleen de basis kent. Ik heb twee of drie jaar via het uitzendbureau gewerkt, maar dat is voor bedrijven vrij duur. Toen het uitzendbureau even geen werk voor me had in de interieurbouw, kwamen ze met een vacature in deze timmerfabriek.”

Proberen

“Ik vroeg me wel af of dat iets voor mij was. In de interieurbouw wordt nogal neergekeken op de houttechniek. Dat zou makkelijk en simpel werk zijn. Maar ik wilde ook niet thuiszitten en ben het gewoon gaan proberen. Ik werk er nu al weer bijna vijf jaar. Verrassend genoeg vind ik het leuker dan interieurbouw.”

“Wat het mooie is, is dat je niet alleen simpele taken hebt als lijm weghalen na het opsluiten van een kozijn, maar dat je ook uitdagingen hebt. Vooral als de producten niet standaard zijn. Dan kun je zelf initiatief tonen om iets voor elkaar te krijgen. Soms is het ook wel lekker om een dag wat makkelijker werk te doen en je mind tot rust te brengen. Morgen komt er dan wel weer een uitdaging. Het is juist die afwisseling die het leuk maakt.”



De digitalisering was voor iedereen even wennen, maar is nu heel prettig werken.

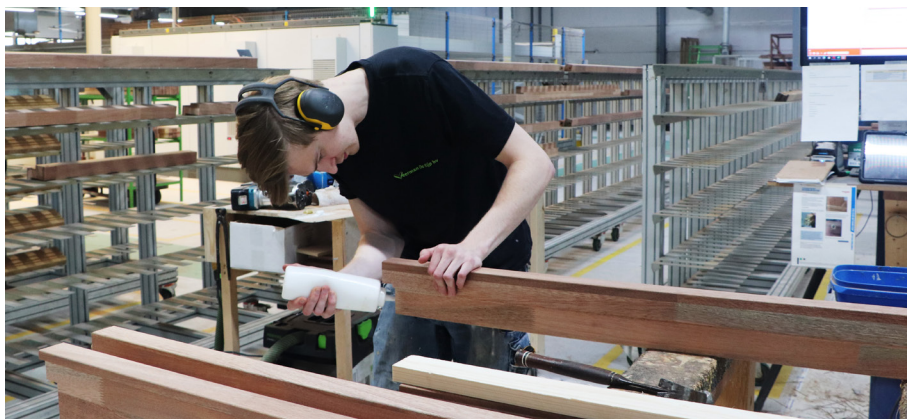
“Je hebt volop mogelijkheden om je te ontwikkelen”



Dylan is teamleider opsluitbank. “Het is mooi dat ik deze kans gekregen heb.”



“Werken met de eigenschappen die hout als natuurproduct heeft”



Voorliefde voor hout

De overstap van interieurbouw naar de houttechniek was qua techniek niet heel groot. “Het zijn andere bewerkingen, maar je werkt grotendeels met dezelfde machines. Met die voorkennis kon ik het werk hier aardig snel oppakken. Je hebt met kozijnen wel met striktere regels te maken dan met bijvoorbeeld een kast. Een kast staat stil; een kozijn staat bloot aan wind, water en zon. Dat stelt andere eisen.”

In beide branches wordt gewerkt met hout. Dat is een materiaal waar Dylan een voorliefde voor heeft. “Je moet werken met de eigenschappen die hout heeft als natuurproduct, om het zo te bewerken dat het wordt zoals je het wilt hebben. Dat is heel anders dan bijvoorbeeld metaal, wat veel meer een vaststaand materiaal is. Daarbij was mijn opa timmerman. Zelf liep ik al van jongs af aan met een gereedschapskist rond.”

Teamleider

Dylan begon bij Veerman De Rijp aan de opsluitbank. Daar lijmde hij de stijlen en dorpels tot een kozijn. “Ik heb best stappen kunnen zetten. Bij de opsluitbank kwamen er steeds meer taken bij en ik heb ook in de voor- en afmontage gewerkt. Vervolgens werd ik gevraagd of ik teamleider opsluitbank wilde worden. Ik geef nu leiding aan vier of vijf mensen. Daar zitten ook oudere mensen bij; zelfs degene die mij destijds het werk heeft uitgelegd. Nu moet ik hem vertellen wat hij moet doen. Maar het is mooi dat ik deze kans gekregen heb. Ik heb er ook een aantal cursussen voor mogen volgen.”

“Echt generatieverschillen merk ik niet heel veel. Ouderen zijn wel wat vaker van ‘het moet zo’ terwijl jongeren meer meedenken in plaats van alles volgens het boekje te doen. Maar iedereen wordt hier serieus genomen en er wordt naar je geluisterd. Als je ideeën hebt worden die vaak opgepakt en wordt het gewoon geprobeerd.”

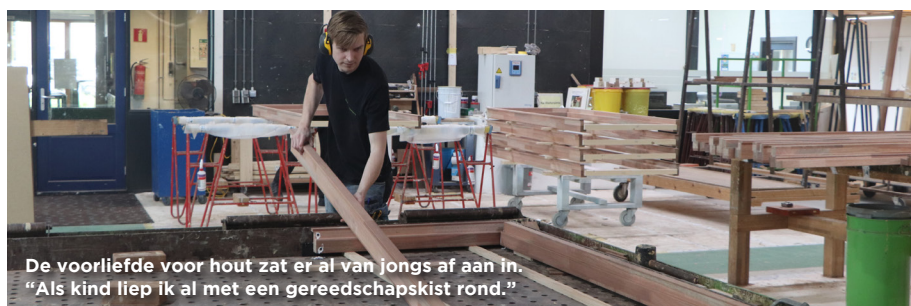
Digitalisering

Bij de recente digitalisering van de fabriek waren er wel wat verschillen merkbaar. “Ik ben zelf toch wat sneller op een tablet dan veel ouderen. Maar het was voor iedereen even wennen in het begin. Nu werkt het heel prettig.”

Ondertussen werkt Dylan zelf ook gewoon mee, zelfs op verschillende plekken. “Als het nodig is kan ik ook op de voormontage invallen. De planning op die afdeling is belangrijk om te zorgen dat de spuiterij verder kan. Ik kan daar prima bijspringen als er bij de opsluitbank iemand staat die zelfstandig kan werken.”

Als het gaat om de toekomst ziet Dylan de automatisering nog verder oprukken. “Maar machines nemen vooral het eentonige werk over. Handarbeid blijft er altijd, net als de ruimte om mooie dingen te maken en te doen.”

“Machines nemen vooral het eentonige werk over”



De voorliefde voor hout zat er al van jongs af aan in. “Als kind liep ik al met een gereedschapskist rond.”

Ook benieuwd of houttechniek bij jou (of jouw kind) past? Bezoek een open dag bij jou in de buurt.



Auteur: **Henk Wind**

Henk Wind is bouwtechnisch schrijver en journalist met een scherp oog voor de praktijk. Bijna twee decennia werkte hij voor Bouwwereld, waar hij als vakredacteur en later redactiecoördinator duizenden bouwdetails en -technieken onder de loep nam. Inmiddels schrijft hij zelfstandig voor uiteenlopende opdrachtgevers in de (hout)bouwsector, met een focus op heldere, inhoudelijke en praktijkgerichte communicatie over bouwen en techniek.