



MIKE ZWIJNENBURG (23)

MEDEWERKER AFMONTAGE

‘Ik wil graag weten hoe het in elkaar zit’

Na de havo begon Mike Zwijnenburg aan een studie Build Environment in Utrecht. Nu werkt hij op de afmontage bij timmerfabriek De Jong en Van Aartrijk in Groot-Amersfoort. Daar voelt hij zich duidelijk beter op zijn plek. “Het is mooi om iets te maken zoals de klant het wil hebben.”

Toen Mike (23) begon aan zijn hbo-studie Build Environment was het coronatijd. Dat betekende dat hij veel thuis zat. Dat beviel hem totaal niet en daarbij had hij uiteindelijk ook geen zin meer om nog vijf dagen in de week bezig te zijn met leren. Hij wilde liever aan het werk. “Twee jaar lang ben ik magazijnmedewerker geweest. Toen ben ik op zoek gegaan naar iets dat ik echt leuk vond. Een studie oppakken zag ik niet zo meer zitten, ook vanwege het inkomen dat je dan mist. Een vriend van mij zei dat ik eens zou moeten komen kijken bij zijn werk in de houttechniek. Zo ben ik er dus toevallig ingerold. Dat beviel goed.”

Nadat hij daar drie maanden had gewerkt, besloot hij om een opleiding in deze richting te gaan volgen. Inmiddels heeft hij een contract bij het Samenwerkingsverband in Woerden en volgt hij de opleiding montagemedewerker niveau 2. Sinds kort werkt hij vanuit het Samenwerkingsverband bij Timmerfabriek De Jong en Van Aartrijk. Met de theorie van de opleiding had hij weinig moeite. “Dat had ik al vrij snel af. Ik ga dan ook weinig meer naar school en richt me vooral op de praktijkopdrachten. Deels kan ik die hier doen en deels doe ik die in de werkplaats van het Samenwerkingsverband. Daar maak ik bijvoorbeeld een kozijn van begin tot eind, terwijl ik hier alleen de afmontage doe. Doel voor de toekomst is wel om nog verder te leren richting werkvoorbereiding.”

Afwisseling

Maar voor dit moment bevat het hem prima op de afdeling afmontage. “Het is vooral de afwisseling die het leuk maakt. De ene keer ben je met een deur bezig en dan weer met een kozijn of een schuifpui. Het is geen eentonig productiewerk waarbij je de hele dag alleen hetzelfde staat te doen. Je werkt veel samen met collega's. De collegialiteit is groot en de sfeer is goed. Dat maakt het prettig werken.”

Mike monteert onder meer rubbers, hang- en sluitwerk, glasprofielen en dergelijke, waarna de glaszetter het helemaal afmaakt. “Het materiaal wordt per ordernummer bij ons aangeleverd. Rubbers knippen we zelf op maat. Af en toe is het ook best ingewikkeld en kijken we er met meerdere mensen naar hoe het precies moet.”



Mike Zwijnenburg: “Ik ben lekker praktisch bezig en werk met mijn handen, maar ik bestudeer ook de tekening.”

“De collegialiteit is groot en de sfeer is goe ”



“Het is een goede, veilige en prettige omgeving om in te werken”

Eindproduct

Wat Mike mooi vindt aan de houttechniek? “Het proces door de hele fabriek heen waarbij we van ruw hout een eindproduct maken. Ik vind het heel mooi om een groot product zoals een schuifpui te zien en hoe die in elkaar zit. Ik ben lekker praktisch bezig en werk met mijn handen. Maar ik bestudeer ook de tekening. Ik wil graag weten hoe die in elkaar zit. Dat interesseert me, ook omdat ik uiteindelijk werkvoorbereiding zou willen doen. Ik vind het ook interessant hoe dat op kantoor allemaal geregeld wordt.”

Binnen de productie vindt Mike de afdeling afmontage toch wel het leukste deel. “De afwisseling is daar volgens mij groter dan bij de machines.” Daarbij zijn de werk- en arbeidsomstandigheden in de fabriek prima voor elkaar, geeft Mike aan. “Het is een goede omgeving om in te werken. De veiligheid is goed op orde, zoals veiligheidsbrillen en gehoorbescherming. In de afmontage is dat iets minder belangrijk, maar ik draag bijvoorbeeld altijd wel een veiligheidsbril als ik metaal moet zagen.”

Digitale generatie

Mike behoort tot de digitale generatie. Hoe is voor die generatie om in de houttechniek te werken? “Die generatie kan hier prima werken. De automatisering is al vrij ver en dat zou jongeren moeten aanspreken. Je merkt hier verder niet per se generatieverschillen. Ook in de kantine gaat iedereen gewoon met elkaar om, in een heel prettige sfeer.”

Ook benieuwd of houttechniek bij jou (of jouw kind) past? Bezoek een open dag bij jou in de buurt.



Auteur: **Henk Wind**

Henk Wind is bouwtechnisch schrijver en journalist met een scherp oog voor de praktijk. Bijna twee decennia werkte hij voor Bouwwereld, waar hij als vakredacteur en later redactiecoördinator duizenden bouwdetails en -technieken onder de loep nam. Inmiddels schrijft hij zelfstandig voor uiteenlopende opdrachtgevers in de (hout)bouwsector, met een focus op heldere, inhoudelijke en praktijkgerichte communicatie over bouwen en techniek.