

Evelien Koenen

Financieel directeur/CFO,
LTL Woodproducts



HOUTEN HELDEN

“Ik zou niet de hele dag alleen maar achter een excel-sheet kunnen zitten”

Het ondernemerschap heeft Evelien Koenen (31) altijd aangetrokken. Toen ze in 2019 in het bedrijf van haar familie LTL Woodproducts kon beginnen als commercieel medewerker greep ze die kans. Inmiddels is ze sinds september 2023 financieel directeur/CFO.



Ik wist niets van hout.

Als er iemand je kan vertellen welke houtsoorten op de uitgestrekte houtwerf liggen van LTL Woodproducts in Vianen en in welke hoeveelheden, dan is het financieel directeur Evelien Koenen. Ze is eindverantwoordelijk voor het financiële beleid, de strategie en de geldstromen binnen de organisatie. Ook bewaakt ze de liquiditeit, beheerst ze risico's, stelt ze budgetten en jaarrekeningen op en adviseert ze bij strategische beslissingen als investeringen of fusies. Ook is Evelien verantwoordelijk voor logistiek, IT en HR. Kortom haar werk brengt haar tot in de haarvaten van de onderneming

Hardhout

Ze zegt: "LTL bestaat als familiebedrijf al 130+ jaar. We hebben gemiddeld 10.000 m³ Amerikaans, Europees en tropisch hardhout op voorraad liggen. We voeren in totaal zo'n 400+ soorten en maten. Amerikaans wit en rood eiken, noten, essen, hard maple, yellow poplar voor meubels, vloeren, trappen en wandafwerkingen leveren via ons eigen productiebedrijf Salamanca Lumber in de VS waar we net als in Nederland eigen droogkamers hebben.

Europees eiken, essen en beuken vormen het Europese hardhout-assortiment voor interieur-toepassingen en constructies als buitenkeukens en carports. Aannemers in de grond-, weg- en waterbouw kunnen bij ons terecht voor tropische hardhoutsoorten als azobé, angelim vermelho, bangkirai en padoek."



In de opslag heeft LTL gemiddeld 10.000 m³ hardhout in voorraad.

“Tradities hebben veel waarde, maar moeten niet je zwakte worden”



Je moet als bedrijf aantrekkelijk blijven.

Zakenwereld

Koenen komt uit een ondernemersgezin. “Ik wilde al vroeg zelfstandig zijn en mijn eigen geld verdienen.” Dat ze op haar dertiende naast de middelbare school in Maassluis aan de slag kon als professioneel model bij het vermaarde IMG Models was eigenlijk een buitenkansje. “In het begin werd ik begeleid door mijn ouders, maar als je wat ouder wordt ga je er zelf op uit. Dan leer je wel zelfstandig worden en voor jezelf op te komen. Uiteindelijk was het modellenwerk niet echt mijn wereldje.” Haar vader heeft een bloemenhandel, haar opa van moeders kant was eigenaar van LTL. “Ik wilde ook de zakenwereld in.”

Hout- en productkennis

Na de middelbare school doorloopt ze Nijenrode Business School (business administration/bedrijfskunde) en Nijenrode Business Universiteit voor haar master financieel management. Haar stage doet ze bij L’Oreal Paris. In 2019 doet de familie van moeders kant een beroep op haar en komt ze terecht bij LTL. “Ik wist eigenlijk niets van hout anders dan dat mijn opa elk stukje hout dat hij zag aan moest raken en moest benoemen. Maar de schaal van een familiebedrijf spreekt me meer aan dan een groot concern.” Bij LTL krijgt ze een groeifunctie. “Ik ben eerst twee jaar commercieel medewerker geweest. Dat was erg goed om het bedrijf en de

LTL-klienten te leren kennen en hout- en productkennis op te doen.” Daarna loopt ze een jaar mee met financieel directeur Erik Feelders. Als hij met pensioen gaat neemt ze in september 2021 zijn functie over; eerst als adjunct-directeur financiën en vanaf september 2023 als CFO. “Van hem heb ik echt het reilen en zeilen van een houthandel geleerd.” Buiten het eigen bedrijf zit Evelien in het bestuur van de sectie Hardhout van de branchevereniging voor de houthandel Koninklijke VVNH. Ook is ze lid van de sectie Jong Management.



LTL beschikt in de VS en Vianen over eigen droogkamers.

Voortvarend

Bouwen met CLT vraagt volgens Bas wel om een andere manier van samenwerken. Waar bouwprojecten traditioneel vaak van de ene discipline naar de andere worden doorgegeven, pleit hij ervoor om alle betrokken partijen veel eerder bij elkaar te brengen. Volgens hem worden de belangrijkste keuzes namelijk al gemaakt voordat de eerste bouwtekening definitief is. "Juist in de eerste fase moet je alle kennis aan tafel hebben. Architect, constructeur, installateur, leverancier. Niet nadat het ontwerp klaar is, maar tijdens het ontwerp. Dan kun je keuzes maken die later enorm veel tijd en geld besparen." Die manier van werken vormt inmiddels de kern van iWood.

Niet als leverancier van een bouwsysteem, maar als kennispartner die helpt om vanaf de eerste schets het maximale uit een houtbouwproject te halen. Niet alleen technisch, maar ook architectonisch en financieel. Een project waar dat volgens hem mooi zichtbaar wordt, is een woning die momenteel wordt gerealiseerd in Ouderkerk aan de Amstel. Met een aflopende nok en verspringende gevelvlakken laat het ontwerp zien wat er mogelijk is wanneer architectuur en houtbouw vanaf het begin samen worden ontwikkeld. "Dit soort projecten laten zien wat er mogelijk is als architectuur, engineering en houtbouw vanaf het begin samen optrekken."



Evelien (r) en haar zussen bij dochterbedrijf Salamanca (VS) in oktober 2002.

“Een familiebedrijf past mij beter dan een grote corporate”



Auteur: Kees de Vries

Kees de Vries is vakredacteur en fotograaf met sinds 1988 de specialisatie hout en bouw. Die specialisatie heeft hij voor diverse titels als hoofdredacteur ingezet, waaronder achtereenvolgens Houtwereld, Het Houtblad en tot 2025 Timmerfabrikant. Verder was hij jurylid van de Houtarchitectuurprijs en gids bij houtgerelateerde architectenreizen. Ook levert hij tekst- en beeldbijdragen aan uitgaven van bedrijven en bouwgerelateerde branche-organisaties waaronder Bouwend Nederland en Koninklijke Nederlandse Bouwkeramiek KNB.

**CENTRUM
HOUT**

